



Real y Fervorosa Hermandad Sacramental del
Señor San Sebastián y Ntra. Sra. del Prado y
Cofradía de Nazarenos de Ntro. Padre
Jesús de la Victoria y
María Santísima de la Paz

FICHA DOMINGO DE RAMOS 2014

Sede:	Parroquia de San Sebastián
Fundación:	1939
Paso de Misterio:	Ntro. Padre Jesús de la Victoria recibe la cruz ayudado por dos sayones, en presencia de un Sacerdote Sanedrita y un romano. El paso es de talla barroca con candelabros de guardabrisas.
Paso de Palio:	María Santísima de la Paz, lleva palio de malla con bordados en Plata con respiraderos y varaes de estilo gótico.
Autores de la imágenes:	Tanto el Señor de la Victoria (1940) como las figuras del misterio (1943-44) y la Virgen de la Paz (1937) son obra del imaginero Antonio Illanes Rodríguez.
Hermano Mayor:	Santiago Arenado Sampil.
Diputado Mayor de Gobierno:	Pedro Sánchez-Arjona Cuesta
Fiscal de Cruz de Guía:	Francisco Rodríguez Martín
Fiscal del paso de Cristo:	Concepción Rubio Picón
Fiscal del paso de palio:	Gonzalo Fernández Ambel
Túnicas:	Blancas, de capa, con botonadura y cingulo rojos en el Señor y azul en la Virgen.
Hermanos:	4.500
Nazarenos:	1.850 aprox y 2.150 papeletas de sitio repartidas
Costaleros:	50-60 en el paso de misterio y 35-41 en el paso de palio.
Capataz:	Antonio Santiago Muñoz y sus auxiliares, Ernesto Sanguino (misterio) y Javier Prieto (palio).
Música:	Cruz de Guía: Escuadrón a caballo Hermandad de la Paz y Agrupación Nuestra Señora del Juncal a partir de la Avenida de la Borbolla en el recorrido de vuelta. Paso de Misterio: Agrupación Musical Ntra. Señora de la Encarnación (San Benito). Paso de Palio: Banda de Música Santa Ana de Dos Hermanas.
Tiempo de paso:	50 minutos en carrera oficial y 1:10 en el resto del recorrido
Salida:	13:00 h.
Campana:	17:20 h.
Entrada:	23.35 h. la Cruz de Guía y 01:15 h. María Santísima de la Paz
Flores:	Paso de Misterio: Claveles rojo sangre Paso de Palio: Claveles blancos y gladiolos
Estrenos y Conservación	La Virgen de la Paz estrena nueva saya bordada en plata obra de Manuel Solano de Morón de la Frontera. Pasado a nuevo tisú del Estandarte corporativo. Restauración y plateado de los candelabros de cola.